ылымдарды
үрө албайт тарых
екабрь

ЖЫЛ МУГАЛИМИ–
2022
В мастерстве учителя–
ДИПЛОМ

ЛЕКЕТТИК ГИМНИ
Кайырма:
Кайырма:
21
1941
1000

3-март
Мамлекеттик
Туу күнү.

ЖЫЛ МУГАЛИМИ –
2022
В мастерстве учителя
успех ученика

**7-класс**

**Предмет:  Кыргыз адабияты.**

**Сабактын темасы:Б.Жакиев.»Атанын тагдыры»**

**Сабакта колдонулуучу каражаттар жана материалдар**:Телевизор,доска,интернет,**карточкалар.**

## Сабактын максаттары:

:

- ***Билим берүү:*** Окуучулар Бексултан Жакиевдин өмүрү,чыгармачылыгы жана “Атанын тагдыры” драмасы боюнча түшүнүк алышат.
- ***Өнүктүрүү максаты:*** Окуучулар көркөм ойлоосун,өз алдынча жана топто иштөөсүн,көркөм жана сезимдүү сүйлөө көндүмдөрүн өнүктүрүшөт
- ***Тарбиялык максаты:***Окуучулар Ала-Тоону,Ата –Журтту көзүн карегиндей сактоого,бири-бирин сыйлоого тарбияланышат.

**Негизги компетенттүүлүктөр:**

**1 Чыгарманы толук түшүнө алышат.**

**2. Чыгарманы талдап,андагы каармандарга мүнөздөмө бере алышат.**

**Предметтик компетенттүүлүктөр:**

1. **Алган билимдерин жана жөндөмдөрүн айкалыштырып турмушта колдоно билүү.**
2. **Көркөм сүйлөөгө көнүгүү менен чыгарманы искуствонун бардык тармактары менен айкалыштыра талдай алышат.**
3. **Адабият сабагында алган билимдерин турмушта колдоно алышат.**

## Сабактын жүрүшү:

| № | Сабактын кадамдары (убак-тысы) | Мугалимдин ишмердүүлүгү | Окуучулардын ишмердүүлүгү | Компетент-түүлүктөр | | Баалоо |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | НК | ПК | |
| 1 | **Уюштуруу:** Класстын тазалыгына көңүл буруу, иш ордун уюштуруу. Окуучуларды толуктоо. (3 мүн) | Окуу китеби, калем сап, колдонмо дептерин даярдатат.Адабият сабагын даңазалоо менен окуучуларды 2топко бөлүп,"Сүрөтчүлөр" жана "Көркөм сөз чеберлери"ат коюлат. | Окуу куралдарын даярдашат. | | | Ыраа-зычы-лык бил-дирүү. |
| 2 | **Үй тапшырманы суроо. (5– мүн.)** | Сабактын мак-саттары менен тааныштыруу. Мурдагы сабакта берилген тапшырмалар үстүндө суроо-жооп. | Окуучулар үй тапшырма боюнча суроолорго так жооп беришет. | | ПК1 | Белги-лерди берүү. Калыптан дыруучу |
| 3 | **Жаңы тема менен тааныш-тыруу (8-15 мүн.)** | 1.Бексултан Жакиевдин өмүрү,чыгармачылыгы боюнча кеңири маалымат | Окуучулар кунт коюп угушат,жана көрүшөт. Тушунгбогон суроолору болсо беришет. | | ПК2<br>ПК3 | Упай менен баалоо. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | берилет.”Атанын тагдыры “драмасы боюнча түшүнүк берилет.Андагы Ата-Мекендик согуш мезгилиндеги уулун,Болотбекти согушка узатып,жол карап күткөн Акылбек карыянын кейиштүү окуясы телевизордон балдарга жеткиликтүү берилет. Драма боюнча толук түшүнүк алышкандан кийин | Драма боюнча ролдоштуруп окушат. | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | тапшырмаларга өтөбүз. | | | | |
| 4 | **Бышык-тоо (10 мүн.)**<br><br>**Жыйынтыкто о(5 -7 мүн)** | Чыгарма боюнча окуучуларга тапшырмалар берилет.1 “Сүрөтчүлөр “командасына чыгарма боюнча сүрөт тартышат ал эми “Көркөм сөз чеберлерине” макал-лакаптар ,берилет.<br>Командалар бири-бирине суроолорду берүү менен ,эки топ драмадан үзүндү аткарышат. | Окуучулар жооп бери-шет.Окуучулар берилген тапшырмаларды аткарышат.кома ндалар чыгарма боюнча “кластер жана” Вендин диограммасын” түзүшөт. | | ПК1<br>ПК2<br>ПК3 | Калыптан дыруучу |

ВЕДЕНИЯ
ОМ КЛАССЕ

# Балдар, саламатта баргыла

# «Атанын тагдыры» драмасы боюнч

# фактылар

1) Бексултан Жакиев «Атанын тагдыры» драмасын 21 жаш
2) «Атанын тагдыры» драмасын 4 күндө жазып бүткөн.
3) Драма турмуштан алынып жазылган, Акылбектин образ чоң атасы Абийирдин , ал эми Жеңишбектин образында и Имаштын тагдырын берген.
4) Башкы каармандын бири-Жеңибектин ролун –жаш актри Раимкуловна жана Райма Абдубачаева ойногон.
5) Кыргызстанда эң көп коюлган спектакль. 2003-жылы сах

Улуу Жеңиштин
77 жылдыгына арнала
1945-2022

## Суроолор:

1. Драма эмне үчүн «Атанын тагдыры» деп атал
2. «Атанын тагдыры» драмасын ким жазган?
3. Драмадагы каармандардар кимдер?
4. Эмне үчүн Акылбек карыя жалгыз калды?
5. Акылбек карыя ар күн сайын кимди күтөт?
6. Зуура эмне үчүн атасына Жеңишбекти бербей
7. Согуш Акылбектин уй бүлөсүнө кандай зала
тийгизди?

# Сабактын максаты:

**Билим берүүчүлүк:**

Окуучулар драмадагы образдар жана алардын мү
тууралуу түшүнүк алышат. Оң жана терс сапатта
ажырата билүүгө үйрөнүшөт.

**Өнүктүрүүчүлүк:**

Акыйкаттуу адилеттүү,ыймандуу,адептүү болууга
үйрөнүшөт. Алган билимдеринен таасирленишип,
жашоодо, турмушта туура пайдалана билүүгө көн

**Тарбиялык:**

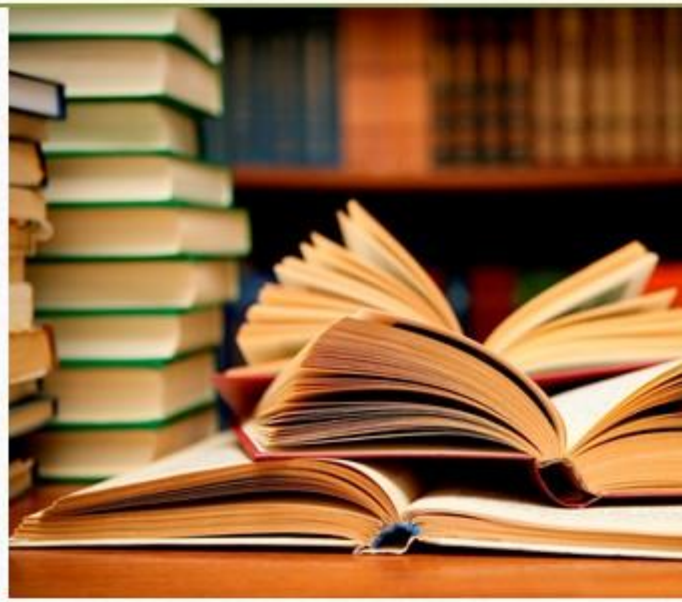
Окуучулардын дүйнө таанымы өсүп, улууну сыйл
Ата Мекенди сүйүүгө тарбияланышат.

# Сабактын темасы: Бексултан Жакиев “Атанын тагдыры” драмас

## Бышыктоо сабагы

Маанайыңар жакшыбы?

# Кыргыз адабияты



## 6-класс